МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Министерство образования Приморского края МБОУ "ООШ с. Крыловка"

РАССМОТРЕНО на методическом объединении	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР	УТВЕРЖДЕНО Директор
	Носкова Т. Ю.	Ельмина Е. Н.
Гонцовская М.А.	Протокол №	Приказ №
Протокол №	от "" 2022 г.	от "" 2022 г.
от "" 2022 г.		01 2022 1.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 2206255)

учебного предмета «Технология» для 3 класса начального общего образования на 2022 - 2023 учебный год

> Составитель: Гадицкая Елена Васильевна Учитель технологии

с. Крыловка 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженернохудожественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии. Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также

духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторскотехнологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей

природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям Φ ГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 3 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастерклассы) с мастерами, Интернет[1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

толерантности и доброжелательности.

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративноприкладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе:

обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

No	Наименование разделов и тем программы	Колич	ество часов		Дата	Виды деятельности	Виды,	Электронные		
п/п		всего	контрольные работы	практические работы	изучения		формы контроля	(цифровые) образовательные ресурсы		
Моду	юдуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА									
1.1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса	0.5				Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий;	Устный опрос; Практическая работа;	http://school- collection.edu.ru/catalog/		
1.2.	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративноприкладного искусства	0.5				Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Устный опрос; Практическая работа;			
1.3.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1				Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы; Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;	Устный опрос; Практическая работа;			
1.4.	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению	1				Использовать свойства материалов при работе над изделиями; Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	Устный опрос; Практическая работа;	http://school- collection.edu.ru/catalog/		
1.5.	Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	1				Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление	Устный опрос; Практическая работа;	http://school- collection.edu.ru/catalog/		
1.6.	Мир современной техники. Информационно- коммуникационные технологии в жизни современного человека	1				Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой;	Устный опрос; Практическая работа;	http://school- collection.edu.ru/catalog/		

1.7.	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)	1		Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма); Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения; Приводить примеры традиций и праздников народов	Устный опрос; Практическая работа;	http://school- collection.edu.ru/catalog/
1.8.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	1		Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя);	Устный опрос; Практическая работа;	http://school- collection.edu.ru/catalog/
1.9.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики	0.5		Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;	Устный опрос; Практическая работа;	http://school- collection.edu.ru/catalog/
1.10.	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	0.5		Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;	Устный опрос; Практическая работа;	http://school- collection.edu.ru/catalog/
	по модулю ль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ	8	, ,	,		

2.1.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	0.5	; Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учитсля в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.; Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.).; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий.; Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.;	Устный опрос; Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
2.2.	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)	0.5	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.; Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (утольник, циркуль, игла, шило и др.).; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий.; Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно	Устный опрос; Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/catalog/

выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.; Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).; При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец.; Самостоятельно планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу, вносить коррективы в выполняемые действия.; Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями.; Выполнять сборку узлов и конструкций с подвижным и неподвижным соединением деталей.; Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала.; Применять общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.; Следовать общему представлению о стилевой гармонии в предметном ансамбле; гармонии предметной и окружающей среды.;

Выбор материалия по из деоргативно-худокственным и пененомоети от папинчения из технологические свойствам, использование соответствующих сиссобом обработил на принценным и пененомоети от папинчения из технологические свойствам, использования подпечения и пененомоети от папинчения и пененомоети пене		1		
настоя обработком материалмов и выписимости от изимачения инденнующей на метериалм на остановления образователем работку инденнующей на метериалмов постановления предоставления и предоста	2.3. Выбор материалов по их декоративно-художественным и	0.5		Самостоятельно организовывать свою деятельность: Устный http://school-
инструменты и мастерации с достигните с приботку, инструменты и мастерации с достигните с по инструменты и мустерации достигните с при инструменты и достигните достигните с при инструменты достигните достигните с постигните и инструменты достигните достигните с переводущите достигните с предостигните инструменты достигните достигните достигните инструменты достигните достигните инструменты достигните достигните достигните инструменты достигните достигните достигните инструменты достигните достигните инструменты достигните достигните инструменты инструменты и инструменты инструмен	технологическим свойствам, использование соответствующих			подготавливать рабочее место для работы с бумагой и опрос; collection.edu.ru/catalog/
пилименаму патамент об обторожен у пристем в привоссе за патамент об учетов и потроссе у пристем в потроссе у пера пристем в потроссе у пера пристем в пера посторожения и пера пристем в пера посторожения и пристем в	способов обработки материалов в зависимости от назначения			картоном, правильно и рационально размещать Практическая
мотролом учитема в правессе выполнения изделия мотрольнующих и при необходимости высствовать и при необходимости высствовать и при необходимости выстандами и пределения выполнения и пределения нестему об вестанденого и пеннальний и пределения выполнения и пределения выполнения выполне	изделия			инструменты и материалы в соответствии с работа;
мотграсные учителая процессов выполнения заделям контролирования принцения при неибходимисти при неибходимисти подготования прирадения при неибходимисти при неибходимисти подготования при неибходимисти				инливилуальными особенностями обучающихся: пол
подпроменть при деобозодимести доставления поставления по деобозодимести деобозодимести деобозодимести деобозодимести деобозодимести деобозодиме деоб				
порядном по рабочем месте: убирать рабочее место: Применты правила рационального и пестольнования инструментой (утольных, шируль, илив, шлем др.). Определять изявляютия и нажимение основных инструменты и др.). Определять изявляютия и нажимение основных инструменты и принименты, для выпольнования править, необходимые инструменты и приспособления для выпольных имеры бумат и стейных имеры бумат и прирова (тофирарованный, томаты), итслейных имеры бумат и прирова (тофирарованный, томаты), итслейных имеры бумат и прирова (тофирарованный, томаты), итслейных имеры бумат и прирова (тофирарованный, томаты), итслейным и объемить известных имеры и объемить известных объемить известных правоча и выпольных рабочах и стейных и стей				
Примененть праватия разгиловального за безопасного непольсования инструменто пуставиты, прирагы, игая, шико и др.); Определять некомоливаю и приспособлений дан ручнего груда и наибрита необходимых инструменто и приспособления дан разграт необходимых инструменто и приспособления дано вымолнения изделий. Наблюдить, сравновить, сполужающих дано вымолнения изделий. Наблюдить, сравновить и закрона (гередраемация), определять некомоливающих предуставить некомоливающих предоставить издельной предоставить и дановить некомоливающих предоставить и дановить некомоливающий. Осменять и годень дановить и деровательного прибым работы с бумакий, правивы размента разлажен дановить предоставить предоставить и дановить предоставить предоста				
использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шино и др.); Определять непользования и полименти основных инструменти и приспособления для ручного турда и назбирать необходимые инструменти и приспособления для выплачения пределя, на для выплачения приспособления для выплачения пределя, на назбирать пеобходимые инструменти и приспособления для выплачения пределя, соноставлять спойства (негументи, соноставлять спойства др.). Самостотельно польбирать издуства др.). Самостотельно польбирать издуства др. (пределя бумент и картова при итстольства (умент и картова при итстольства (ументи и картова ременти дегоменти и картова (ументи, правиля и картова (ументи, и картова (умент				
инаю и др.); Определять наказания и называчение основых инструменто турда и выборенты дождо дождо и пределений для ручного турда и выборенты необходимым инструментов и пределений и пределений для завлющения издений; Наблюденть, перавилять сопоставлять свойства иучесных видов бумаги (состав, пист, прочность); определять видь формати (состав, пист, прочность); определять видь формати за деногования подели и объементы пределений для для пределений для пределений для для пределений для для пределений для для пределений для				
определять казамания и назвичение основных инструменто и причето труда и наибирить необходимые инструменто и причетособления для выполнения тактерина;				
выборать песобольные дистрименты и приспособления для выполнения изделения; ана выполнения изделений; Наблюдать, средывшивать, солоставлять спойства изучесьмых выдов бумати (состав, цвет, прочмоста); определять виды бумаги и картона (тофрированиий, тожтый, тожный, плентой и др.) Самостоятельно выборать выд бумаги и картона (тофрированиий, тожный, плентой и др.) Самостоятельно выборать выд бумаги дви изготовления изделя и объемить и бумаги дви изготовления объемить не бумаги и картона (тофрать на бумаги и картона (тофрать и собрать и картона (тофрать и собрать и картона (тофрать и собрать и картона (тофрать и картона (тофрать и собрать и картона (тофрать и картона и выборния и картона (тофрать и картона и картона (тофрать и картона (тофрать и картона (тофрать и картона (тофрать и картона и картона (тофрать и картона (тофрать и картона (тофрать и картона (тофрать и картона и картона (тофрать и картона и картона (тофрать и картона (тофрать и картона и картона (то				
выбирать необходимые инструменты и приспессовления даль выполнения и иделий; Набокодать, сравивать, сопоставлять свойства и ученения высце, выст, прочность); определять виды бумаги и картовы (гофированный, томстый, помень, шестой и дву, Самостоительно выборать, акт, бумаги для инготовления изделия и объемить свой набор. Использовать свойства бумаги и картовы при изготовления изделия и объемить свой набор. Использовать свойства бумаги и картовы при изготовления объемых изделий, соодании двекративных компоскций, соодании двекративных компоскций, объемых изделий, соодании двекративных объемых изделия, правила работы, гравила работы работ				<u>^</u>
для выполнения виделения; Наблюдать, ревинивать, сопоставлять евойства нучаемых андов бумати (состав, цвет, прочность); определять видь бумати видь бумати видь бумати и видь бумати и видь бумати видь бумати в пратом (софирпованый, тожетый, товкий, цветной и др.). Самостоятельно выбырать вид буматы для изготовления виделий и картова при витоговления виделий и картова при витоговления виделий, сохрании декоративных компочиций. Освавить сиделий, сохрании декоративных компочиций. Освавить сиделий, сохрании декоративных компочиций. Освавить сиделий, сохрании декоративных компочиций. Освавить отдельное пработы, работы с буматой, превыше фрагова, ревертия шклом; ингать, простейшие чергежа рысовку на картовые с помощью канцевпрекого полка, отверстия шклом; читать, простейшие чергежа рыкарном; чертежу под рукововретаму урименах; Выполить веслюжие расчёты рамаером, детажей пировления виделия и выполнать изделие по заданному чертежу под рукововретаму урименся; Выполнить веслюжие расчёты рамаером детажей пиделия, опраентрумех на обранат, честия итсической рисунок. Выстрывать простые чергежа/уживы равертыя наделия двидолять рамаета, регальбе споры на простейший чертеж, детажей с подполнять песобходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, чекта; Свяюстогоговленыя виализировать конструкцию каделия, обсуждать ворилиты изготовления изделия, выполнять технологоговления виализировать конструкцию каделия, истерментогоском предсесс (павыея устройства и вызываещий и доставления изделия, выполнять технологоговления изделия и вестромной и технологоговления изделия и дестама, собирам истерментогом гостаматоговления изделия, высотружном истерментогом, зокономы практежне, обработа с целью нолучения детажей, соброж стасных денгий и истерментогой, зокономы практежне, обработа с целью нолучения детажей, соброж, слекам изделия, населик; похоборам				
Наблюдаль, сравинать, солоствалять свойства изучаемых мидов бумант и картовы (гофрированный, толстый, гомкий, шестной и др.), Самостоительно выбирать выд бумант и картовы (гофрированный, толстый, гомкий, шестной и др.), Самостоительно выбирать выд бумант и картовы при митоловлении катогомасния картовы при митоловлении катогомасния картовы при митоловлении катогомасния картовы при митоловлении картовы при митоловления буманти и картовы с помощью картовые пожд, отверствы изголовления изграения и выполнять придовы картовые с помощью картовые помощью картовые помощью картовые помощью изголовления изграения и выполнять параменты, в выполнить веспохивые расейтельной присуном. Выстрывають простае чертовы/челямы развертия изграены картовы выполнять присовы и простейший чергеж, ускить развертия и простейший чергеж, ускить. Решать задачи на высесние необходымых дополнений и импенений и общью продуждения в престимы и представлением о гезмологическим прецесчий и пектиологическим прецесчий и пектиологическим прецесчий и пектиологическим пределяций и пектиологическим пределяций и пектиологическим пределяций и пектиологическим перевлика и пенью получения изделяция прастим пределяций и пектиологическим пределяций и пектиологическим пределяций и пектиологическим пределяций и петамогом пределяций и петамогом пределяций и петамогом пределяций и петамогом пред				
изучаемых видаю бумат и картона (торидоватый), определять виды бумат и картона (торидоватый), точний, шестной и др.). Самостоятельно выбирать выд буматы и картона (торидоваты и картона при изготовлении объемных изделий, содании декорептивных компочить риновку и картона с помощью капиты, правила безопасной работы, правила работы, сумати, правила безопасной работы, правила работы, отверстие и помощью капитыр риновку на картона с помощью капитыр риновку и картона с помощью капитыр риновку и картона с помощью капитыр риновку на картона с помощью капитыр риновку на картона с помощью капитыр риновку на картона с помощью капитыр правитыр правитыр картона и изготовления изделия выполнять изделяе по заданному черствам уполутовку притерум унтелы; Выполнять иссложные расчёты рикиром детажей изделия, воправиром унтелы; Выполнять иссложные расчёты рикиром детажей изделия. Выполнять расковые ображе, эски и итехнический рисунок. Выстраивать простае чертежну-кизы развертки изделия выполнять изделия выполнять изделия выполнять изделия выполнять изделия выполнять изделия выполнять изделия картона назначировать конструкцию изделия, выполнять технологические операция в соответствии с общим прерставлением от технологические операция и соответствии с общим представлением от технологическом горисское (папить устройства и назначения изделия, выстраимание последовать на изделива выстранова и пераменным представлением от технологическом горисское (папить устройства и назначения изделия, выстраимание последоваться на назначения изделия, выстраимание последоваться на назначения изделия, выстраимание последоваться на назначения изделия, выстраимание подставления да на настранова на				
определать виды бумаги и вартопа (гофрированный, топетый, тонкий, центой и др.). Самосточесные выблять выд бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картопа при изготовлении объясных изделий, создании декоративных компонций. Осванать годельные правота (создания декоративных компонций. Осванать годельные правота разметки деталей. Выполнить рицовку на картопе с помощью капцеляресто пожа, отверстия шилом.; Читать простейшие чертежи разверток, схемы изготовления зиделия на выполнять зыделен по заданному чертежу пол руководством учителя; Выполнять растейшие чертежи разверток, схемы изготовления зиделия на выполнять наделен по заданному чертежу пол руководством учителя; Выполнять растейшей грамеров деталей изделия, ориентиружсь на образец, эския или технический рисумох. Выстранять простаме чертежи/скизка развертки изделия, Выполнять разметру деталей со порой на простейший чертеж, эския спить технический и простейший чертеж, эския спить задачи на виссение необходымых дополнений и изменений и изменений и смему, чертёж, осиле; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изгленя, выполнять технологические операции в осответствии с общым представлением от технологическом пропессе (анализ устройства и назлачения изгленя, выполнять стемологическом пропессе (анализ устройства и назлачения изгленя, выполнять проверка изгольшения изгленя, выполнять простаме и последовательности практических действий и технологическом пропессе (анализ устройства и назлачения изгленя, выполнять проверка изгленя на проверка на действии и досень проверка наделя, выполнять проверка изгленя в рабетния и пресения проверка наделя, выполнять проверка наделя, выполнять проверка на пределения проверка на проверка на пределен				
топетый, топкий, шестной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги и для изготовления и объжения с мей выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовления объёмных изделий, создании декоративных компольний. Осванаться отдельные прирым работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять риноку на картоне с помощью канцеларског пожа, отверстив шизом; Читать простейшие чертежи размерток, какмы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под румоводством учителы; Выполнять негользые расчеты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисулок. Выстранавать простые чертежи?жизы развертки изделия, Выполнять простые чертежи?жизы развертки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертей», эскиз развертки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертей», эскиз развертки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертей», эскиз разметы, варые на выссение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз: Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, выполнять технологических перации изделия, выполнять технологические перациа из сответствии общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назанечнии изделия, выстраннами последовательност и практических лействий и технологическом процессе (анализ устройства и назанечние изделия, выстранивание последовательност и практических лействий и технологическом процессе (анализ устройства и назанечнием на деленя, выстранивание последовательност и практическом действий и технологическом процессе (анализ устройства и назаначении изделия, выстрания и последовательност и практических действий и технологическом процессе (анализ устройства и назаначении изделия, выстрание нобокодимых доположения и последовательност и практических действий и технологическом процессе (анализ устройства и назаначении изделия, выстрания на последовательност и практических действий и технологическом процессе (анализ устройства и назаначении				
выбирать вид бумаги для игатоговления изделий и объяснять свой ныбор. Использовать свойства бумаги и картова при игатоговления объедных изделий, создании декоративных композиций. Осваниять отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картове с помощью канклаграрского нова, отверстив инлом.; Читать простейшие чертежи разверток, схемы изтоговления изделия и наполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя; Выполнять песложные расчёты размеров деталей изделия, ориентирусь на образец, эски зни технический рисунок. Выстраниять престеше чертежи/эскизы развёртки изделия, вориентирусь на образец, эскиз наи технический рисунок. Выстраниять прастые чертежи/эскизы развёртки изделия, выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертеж, эских решта задачи на выссение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз: Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варнанты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии общим представлением от технологические операции в соответствии общим представлением от технологическом процессе (анализ устройства и навачения изделия; выстранивание последовательности практических действай и технологическом процессе (анализ устройства и навачения изделия; выстранивание последовательности практических действай и технологическом процессе (анализ устройства и навачения изделия; выстранивание последовательности практических действай и технологическом процессе (анализ устройства и навачения изделия; выстранивание				
объвснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объямых издельные приёмы декоративных композиций. Осванявать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять риновку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.; Читать простейшие чертежи разварток, семым изготовления изделяя и выполнять изделие и выпольжены изготовления изделяя и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.; Выполнять исслюжные расчёты размеров деталей изделия, орментируась на оброзец, эския или технический рисунов. Выстрывать простие чертежнубить и изделия, орментируась на оброзец, эския или технический рисунов. Выстрывать простей изделия деталей изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эских: ретейж, эских: Самостоятельно знализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологического порышение представление обращать на простейшение представлением от ехнологическом процессе (аныиз устройства и назначения изделия; выстравание поледовательности практических действий и технологических действих действительных действительных действительны				
картона при изготовлении объемных изделий, содании декоративных композиций. Осваниять отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского гожа, отверстия инлом.; Читать простейние чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделия по заданному чертежу под руководством учителя.; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, опренентрумсь на образец, эския или технический рисунок. Выстранавать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с нопорой на простейний чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиг.; Самостоятельности правитым изготовления изделия, выполнять конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением от технологические правитым и стемологические процессе (аналия устройства и назначения изделия, выполнять технологические практическия, действий и технологические практическия, действий и технологических операции; добро материанов и инструментов; экономная разметка; обработка с цельо получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия и деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия и деталей, сборка, отделка изделия, проверка				
декоративных композиций. Осваняють отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом; Читать простейшие чертежи разверток, семым изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.; Выполнять недоленые рачейты размеров деталей изделия, орнентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраимать простые чертежи/эскизы размёртки изделия, орнентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраимать простые чертежи/эскизы размёртки изделия, Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, вобуждать аранаты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением от ехнологические операций; подбор мактерналов и технологические операций; подбор мактерналов и иструмения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия растоящи и деления растоящи и рестиви в растоящи просерка изделия растоящи проерка изделия в дейстани, внесение необходимых дополнений и				
работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять риповку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.; Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделия по заданному чертежу под руководством учителя; Выполнять неслюжные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраниять простые чертежи/эскизы развёртки изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраниять простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции и соответствии с общим представлением от технологические процессе (анализ устройства и назначения изделия; ыыстранавние последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономика разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия деталей, сборка, отделка изделия; проверка				
разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью капцелярского пожа, стверентя шилом.; Читать простейшие чертежи развёргок, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.; Выполнять неспожные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисумок. Выстранавать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и итменений в схем, чертёж, эскиз.; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением от технологические операции в соответствии с общим представлением от технологические операции, подобром атериавание последовательности практических действий и технологических пераций; выстраивание последовательности практических действий и технологичения поредили; пообром материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, ввесение необходимых дополнений и				
помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.; Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, оментирумсь на образец, эски или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эских. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением от технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и				работы с бумагой, правила безопасной работы, правила
Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эски или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изтотовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действый и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, инсесние необходимых дополнений и				разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с
изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстранвать простые чертежну-ъскизы развёртки изделия, Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстранвание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и				помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.;
чертежу под руководством учителя.; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, орнентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстранвать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назиачения изделия; выстранвание последовательности практических действий и технологических операции; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделжа изделия; проверка изделия в действии, в несение нобходимых дополнений и				Читать простейшие чертежи развёрток, схемы
Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; порверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и				изготовления изделия и выполнять изделие по заданному
изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстранвать простые чертежи/эскизы развертки изделия. Выполиять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстранвание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и				чертежу под руководством учителя.;
рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейщий чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и				Выполнять несложные расчёты размеров деталей
изделия. Выполнять разметку дегалей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстранвание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка и зделия в действии, внесение необходимых дополнений и				изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический
простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и				рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки
необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и				изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на
необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и				простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение
Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и				необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж,
Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и			1	
обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и				
технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и				
представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и				
устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и				<u> </u>
последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и				
технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и				
инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и				
получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и			1	
изделия в действии, внесение необходимых дополнений и				
изменении).;				
				изменении).;

2.4. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, 0.5	http://school-
канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение подготавливать рабочее место для работы с бумагой и опрос;	collection.edu.ru/catalog/
приёмов их рационального и безопасного использования Картоном, правильно и рационально размещать Практич	ская
инструменты и материалы в соответствии с работа;	
индивидуальными особенностями обучающихся; под	
контролем учителя в процессе выполнения изделия	
контролировать и при необходимости восстанавливать	
порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.;	
Применять правила рационального и безопасного	
использования инструментов (угольник, циркуль, игла,	
шило и др.).;	
Определять названия и назначение основных	
инструментов и приспособлений для ручного труда и	
выбирать необходимые инструменты и приспособления	
для выполнения изделий.;	
Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства	
изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность);	
определять виды бумаги и картона (гофрированный,	
толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно	
выбирать вид бумаги для изготовления изделия и	
объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и	
картона при изготовлении объёмных изделий, создании	
декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы	
работы с бумагой, правила безопасной работы, правила	
разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с	
помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.;	
Читать простейшие чертежи развёрток, схемы	
изготовления и зделия и выполнять изделие по заданному	
чертежу под руководством учителя.;	
Выполнять несложные расчёты размеров деталей	
изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический	
рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки	
изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на	
простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение	
необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж,	
эскиз.;	
Самостоятельно анализировать конструкцию изделия,	
обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять	
технологические операции в соответствии с общим	
представлением о технологическом процессе (анализ	
устройства и назначения изделия; выстраивание	
последовательности практических действий и	
технологических операций; подбор материалов и	
инструментов; экономная разметка; обработка с целью	
получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка	
изделия в действии, внесение необходимых дополнений и	
изменений).;	

	1 1	 			1
2.5. Углубление общих представлений о технологическом	0.5		Самостоятельно организовывать свою деятельность:	Устный	http://school-
процессе (анализ устройства и назначения изделия;			подготавливать рабочее место для работы с бумагой и	опрос;	collection.edu.ru/catalog/
выстраивание последовательности практических действий			картоном, правильно и рационально размещать	Практическая	
и технологических операций; подбор материалов и			инструменты и материалы в соответствии с	работа;	
инструментов; экономная разметка материалов; обработка			индивидуальными особенностями обучающихся; под	1	
с целью получения деталей, сборка, отделка изделия;			контролем учителя в процессе выполнения изделия		
проверка изделия в действии, внесение необходимых			контролировать и при необходимости восстанавливать		
дополнений и изменений). Биговка (рицовка)			порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.;		
Z(k)			Применять правила рационального и безопасного		
			использования инструментов (угольник, циркуль, игла,		
			шило и др.).;		
			Определять названия и назначение основных		
			инструментов и приспособлений для ручного труда и		
			1.0		
			выбирать необходимые инструменты и приспособления		
			для выполнения изделий.;		
			Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства		
			изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность);		
			определять виды бумаги и картона (гофрированный,		
			толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно		
			выбирать вид бумаги для изготовления изделия и		
			объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и		
			картона при изготовлении объёмных изделий, создании		
			декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы		
			работы с бумагой, правила безопасной работы, правила		
			разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с		
			помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.;		
			Читать простейшие чертежи развёрток, схемы		
			изготовления изделия и выполнять изделие по заданному		
			чертежу под руководством учителя.;		
			Выполнять несложные расчёты размеров деталей		
			изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический		
			рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки		
			изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на		
			простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение		
			необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж,		
			эскиз.;		
			Самостоятельно анализировать конструкцию изделия,		
			обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять		
			технологические операции в соответствии с общим		
			представлением о технологическом процессе (анализ		
			устройства и назначения изделия; выстраивание		
			последовательности практических действий и		
			•		
			технологических операций; подбор материалов и		
			инструментов; экономная разметка; обработка с целью		
			получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка		
			изделия в действии, внесение необходимых дополнений и		
			изменений).;		
			nomenening.		

6. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм	0.5	; Самостоятельно организовывать свою деятельность: опрос; подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.; Применять правила рационального и безопасного
		использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.).; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий.; Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании дскоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы
		работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.; Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение
		необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).;
Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)	0.5	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия

			контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.; Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (утольник, циркуль, игла, шило и др.).; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий.; Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги и картона (гофрированный и картона при изготовлении объёмых изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.; Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия. Выполнять простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).;		
			простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание		
			инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).; При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец.; Самостоятельно планировать свою деятельность по		
			предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу, вносить коррективы в выполняемые действия.; Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями.; Выполнять сборку узлов и конструкций с подвижным и неподвижным соединением деталей.;		
2.8.	0	1.5	Самостоятельно организовывать свою деятельность:	Устный	http://school-

Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки				

изделия		подготавливать рабочее место для работы с бумагой и	опрос;	collection.edu.ru/catalog
		картоном, правильно и рационально размещать	Практическая	
		инструменты и материалы в соответствии с	работа;	
		индивидуальными особенностями обучающихся; под		
		контролем учителя в процессе выполнения изделия		
		контролировать и при необходимости восстанавливать		
		порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.;		
		Применять правила рационального и безопасного		
		использования инструментов (угольник, циркуль, игла,		
		шило и др.).;		
		Определять названия и назначение основных		
		инструментов и приспособлений для ручного труда и		
		выбирать необходимые инструменты и приспособления		
		для выполнения изделий.;		
		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства		
		изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность);		
		определять виды бумаги и картона (гофрированный,		
		толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно		
		выбирать вид бумаги для изготовления изделия и		
		объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и		
		картона при изготовлении объёмных изделий, создании		
		декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы		
		работы с бумагой, правила безопасной работы, правила		
		разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с		
		помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.;		
		Читать простейшие чертежи развёрток, схемы		
		изготовления изделия и выполнять изделие по заданному		
		чертежу под руководством учителя.;		
		Выполнять несложные расчёты размеров деталей		
		изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический		
		рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки		
		изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на		
		простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение		
		необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж,		
		эскиз.;		
		Самостоятельно анализировать конструкцию изделия,		
		обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять		
		технологические операции в соответствии с общим		
		представлением о технологическом процессе (анализ		
		устройства и назначения изделия; выстраивание		
		последовательности практических действий и		
		технологических операций; подбор материалов и		
		инструментов; экономная разметка; обработка с целью		
		получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка		
		изделия в действии, внесение необходимых дополнений и		
		изменений).;		
		При освоении новой технологии (художественной		
		техники) выполнения изделия анализировать		
		конструкцию с опорой на образец.;		
		Самостоятельно планировать свою деятельность по		
		предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу,		
		вносить коррективы в выполняемые действия.;		
		Решать простейшие задачи технико-технологического		
		характера по изменению вида и способа соединения		
		деталей: на достраивание, придание новых свойств		
		конструкции в соответствии с новыми/дополненными		

				требованиями.; Выполнять сборку узлов и конструкций с подвижным и неподвижным соединением деталей.; Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала.; Применять общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.; Следовать общему представлению о стилевой гармонии в предметном ансамбле; гармонии предметной и окружающей среды.; Понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических сооружениях, использовать их при решении простейших конструкторских задач; Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями; под контролем учителя в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.; Организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия.; Планировать практическую работу и работать по составленному плану.;		
2.9.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	0.5		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.; Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.).; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий.; Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и	Устный опрос; Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/catalog/

картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.; Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).; При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец.; Самостоятельно планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу, вносить коррективы в выполняемые действия.; Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями.; Выполнять сборку узлов и конструкций с подвижным и неподвижным соединением деталей.; Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала.; Применять общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его Следовать общему представлению о стилевой гармонии в предметном ансамбле; гармонии предметной и окружающей среды.; Понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических сооружениях, использовать их при решении простейших

конструкторских задач; Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями; под контролем учителя в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.; Организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия.; Планировать практическую работу и работать по составленному плану.; Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор.; Обобщать (называть) то новое, что освоено.; Применять правила безопасной и аккуратной работы со стекой.; Использовать свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении изделий.; Объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека.; Выбирать материал в зависимости от назначения изделия.; Наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.; Самостоятельно анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы.; Выполнять отделку и изделия или его деталей по собственному замыслу с учётом общей идеи и конструктивных особенностей изделия.; Выбирать и применять при работе над изделиями приёмы работы с пластичными материалами.; Использовать разные способы лепки.; Использовать пластилин для отделки изделий и его деталей.; Использовать технологию выполнения объёмных изделий — корректировать конструкцию и технологию изготовления.; Оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность).; С помощью учителя наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологию изготовления изделий из одинаковых материалов.; Знакомиться с видами рельефа: контррельеф, барельеф, горельеф, приёмами получения рельефных изображений (процарапывание, вдавливание, налеп и др.).; Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения (откуда скульпторы черпают свои идеи, берут материалы для скульптур, какие используют средства художественной выразительности).;

			Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.; Узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни.; Сравнивать свойства природных материалов и на основе полученных выводов отбирать материал для выполнения изделий.; Использовать свойства природных материалов при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций.; Выбирать материалы в соответствии с заданными критериями к выполненным простейшим чертежам, эскизам, наброскам.; Самостоятельно подбирать, обрабатывать и хранить природные материалы для дальнейшего использования при выполнении изделий.; Выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.; Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами.; Использовать при выполнении и отделке изделий различные природные материальы.; Выполнять сборку изделий из природных материалов, используя для соединения деталей клей и пластилин.;		
2.10 Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	0.5		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.; Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.).; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий.; Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объзенять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с	Устный опрос; Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/catalog/

помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.; Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).; При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец.; Самостоятельно планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу, вносить коррективы в выполняемые действия.; Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями.; Выполнять сборку узлов и конструкций с подвижным и неподвижным соединением деталей.; Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала.; Применять общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.; Следовать общему представлению о стилевой гармонии в предметном ансамбле; гармонии предметной и окружающей среды.; Понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических сооружениях, использовать их при решении простейших конструкторских задач; Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать

			инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями; под контролем учителя в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.; Организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия.; Планировать практическую работу и работать по составленному плану.; Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор.; Обобщать (называть) то новое, что освоено.; Применять правила безопасной и аккуратной работы со стекой.; Использовать свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении изделий.; Объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека.; Выбирать материал в зависимости от назначения изделия.; Наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.; Самостоятельно анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы.;		
2.11. Выполнение отверстий ши	_		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.; Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.).; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий.; Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать виды бумаги и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги и др.). Самостоятельно картона при изготовлении объёмных изделия и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.; Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.;	Устный опрос; Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/catalog/

	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки
	изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение
	необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж,
	эскиз.;
	Самостоятельно анализировать конструкцию изделия,
	обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять
	технологические операции в соответствии с общим
	представлением о технологическом процессе (анализ
	устройства и назначения изделия; выстраивание
	последовательности практических действий и
	технологических операций; подбор материалов и
	инструментов; экономная разметка; обработка с целью
	получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка
	изделия в действии, внесение необходимых дополнений и
	изменений).;
	При освоении новой технологии (художественной
	техники) выполнения изделия анализировать
	конструкцию с опорой на образец.;
	Самостоятельно планировать свою деятельность по
	предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу,
	вносить коррективы в выполняемые действия.;
	Решать простейшие задачи технико-технологического
	характера по изменению вида и способа соединения
	деталей: на достраивание, придание новых свойств
	конструкции в соответствии с новыми/дополненными
	требованиями.;
	Выполнять сборку узлов и конструкций с подвижным и
	неподвижным соединением деталей.;
	Изготавливать несложные конструкции изделий из
	бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или
	эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
	Применять разнообразные технологии и способы
	обработки материалов в различных видах изделий;
	проводить сравнительный анализ технологий при
	использовании того или иного материала.;
	Применять общие правила создания предметов
	рукотворного мира: соответствие формы, размеров,
	материала и внешнего оформления изделия его
	назначению.;

2.12.	Технология обработки текстильных материалов	0.5	Выполнять отделку изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации.; Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте.; Самостоятельно применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой, клеем.; Определять и различать ткани, трикотажа, нетканого полотна.; Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи.; Понимать технологию обработки текстильных материалов.;
2.13.	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	0.5	Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.; Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий.; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам).; Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения.; Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами; Работать над изделием в группах.; Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание путовиц).; Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов;
2.14.	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки	0.5	Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.; Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий.; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам).; Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения.; Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами; Работать над изделием в группах.; Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание путовиц).; Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов;

2.15. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя	отверстиями) 1	Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.; Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий.; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам).; Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения.; Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами; Работать над изделием в группах.; Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц).; Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов;	Устный опрос; Практическая работа;	http://school- collection.edu.ru/catalog/
2.16. Изготовление швейных изделий из нескол	ьких деталей 1	Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.; Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий.; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам).; Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения.; Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами; Работать над изделием в группах.; Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц).; Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов;	Устный опрос; Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
2.17. Использование дополнительных материа Комбинирование разных материалов в од		Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.; Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий.; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам).; Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения.; Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами; Работать над изделием в группах.; Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц).; Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов;	Устный опрос; Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
Итого по модулю	10			1
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИР	ОВАНИЕ			

3.1.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	2		Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применять правила безопасной и аккуратной работы.; Определять детали конструктора (площадки, планки, оси, кронштейны, уголки, колёса, винты, гайки) и инструменты (отвёртка, гаечный ключ), необходимые на каждом этапе сборки.; Выделять крепёжные детали (винт, болт, гайка).; Сравнивать свойства металлического и пластмассового конструкторов; Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание.; Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижног и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.; Учитывать в практической работе техническое требование к конструкции — прочность.; Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор».; Конструировать и моделировать изделия из наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-

			l		I	
н	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; кёсткость и устойчивость конструкции	2		Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применять правила безопасной и аккуратной работы.; Определять детали конструктора (площадки, планки, оси, кронштейны, уголки, колёса, винты, гайки) и инструменты (отвёртка, гаечный ключ), необходимые на каждом этапе сборки.; Выделять крепёжные детали (винт, болт, гайка).; Сравнивать свойства металлического и пластмассового конструкторов; Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание.; Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.; Учитывать в практической работе техническое требование к конструкции — прочность.; Проводить опыт по видам соединений деталей наборов типа «Конструктор».; Конструировать и моделировать изделия из наборов «Конструктор» по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративнохудожественным).; Презентовать готовое изделие. Оценивать качество выполнения изделия по заданным критериям.;	Устный опрос; Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/catalog/
	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых коиструкций	2		; Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу. Выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения. Составлять план выполнения изделия.; Конструировать и моделировать изделия из различных материалов, в том числе с применением наборов «Конструктор» по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративнохудожественным).; Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов.; Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.; Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).; Использовать измерения и построения для решения практических задач.; Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);	Устный опрос; Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/catalog/

3.4. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	2	Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу. Выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения. Составлять план выполнения изделия.; Конструировать и моделировать изделия из различных материалов, в том числе с применением наборов «Конструктор» по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративнохудожественным).; Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов.; Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций; Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).; Использовать измерения и построения для решения практических задач.; Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);
3.5. Использование измерений и построений для решения практических задач	2	Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу. Выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения. Составлять план выполнения изделия.; Конструировать и моделировать изделия из различных материалов, в том числе с применением наборов «Конструктор» по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративнохудожественным).; Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов.; Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.; Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).; Использовать измерения и построения для решения практических задач.; Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);

КОІ	шение задач на мысленную трансформацию трёхмерной иструкции в развёртку (и наоборот)	2		Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу. Выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения. Составлять план выполнения изделия.; Конструировать и моделировать изделия из различных материалов, в том числе с применением наборов «Конструктор» по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративнохудожественным).; Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов.; Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.; Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).; Использовать измерения и построения для решения практических задач.; Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);	og/
Итого по м	модулю	12			

Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

4.1.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации	0.5	Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.; Понимать значение ИКТ в жизни современного человека.; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации.; Осваивать правила набора текста, работу с программой МісгоsoftWord (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе МісгоsoftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ.; Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать).; Создавать небольшие тексты, редактировать их.; Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы, умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу.; Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком.; Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD).; Выполнять преобразование информацию, в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму.; Использовать при защите проекта информацию.	Устный опрос; Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/catalog/

		1		
4.2.	Информационные технологии. Источники информации,	0.5		Различать, сравнивать источники информации, Устный http://school-
	используемые человеком в быту: телевидение, радио,			используемые человеком в быту: телевидение, радио, опрос; collection.edu.ru/catalog/
	печатные издания, персональный компьютер и др.			печатные издания, персональный компьютер и др.; Практическая
				Понимать значение ИКТ в жизни современного человека.; работа;
				Использовать компьютер для поиска, хранения и
				воспроизведения информации.;
				Осваивать правила набора текста, работу с программой
				MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение.
				Создавать и сохранять документ в программе
				MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор
				шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и
				печатать документ.;
				Выполнять простейшие операции над готовыми файлами
				и папками (открывать, читать).;
				Создавать небольшие тексты, редактировать их.;
				Воспринимать книгу как источник информации;
				наблюдать и соотносить разные информационные
				объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал,
				текстовый план, слайдовый план) и делать выводы,
				умозаключения; самостоятельно заполнять
				технологическую карту по заданному образцу.;
				Различать основные источники (органы восприятия)
				информации, получаемой человеком.;
				Работать с доступной информацией (книги, музеи,
				беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео,
İ				DVD).;
				Выполнять преобразование информации, в том числе
				переводить текстовую информацию в табличную форму.;
				Использовать при защите проекта информацию,
				представленную в учебнике в разных формах;

4.3.	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	1		Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.; Понимать значение ИКТ в жизни современного человека.; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации.; Осваивать правила набора текста, работу с программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ.; Выполнять простейшие операции над готовыми файлами	Устный опрос; Практическая работа;	http://school- collection.edu.ru/catalog/
				и папками (открывать, читать).; Создавать небольшие тексты, редактировать их.; Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы, умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу.; Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком.; Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD).;		
				Выполнять преобразование информации, в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму.; Использовать при защите проекта информацию, представленную в учебнике в разных формах;		

					\neg
4.4.	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы	1		Различать, сравнивать источники информации, Устный http://school-	
	(мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)			используемые человеком в быту: телевидение, радио, опрос; collection.edu.ru/cataloş	g/
				печатные издания, персональный компьютер и др.; Практическая	
				Понимать значение ИКТ в жизни современного человека.; работа;	
				Использовать компьютер для поиска, хранения и	
				воспроизведения информации.;	
				Осваивать правила набора текста, работу с программой	
				MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение.	
				Создавать и сохранять документ в программе	
				MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор	
				шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и	ļ
				печатать документ.;	
				Выполнять простейшие операции над готовыми файлами	
				и папками (открывать, читать).;	
				Создавать небольшие тексты, редактировать их.;	
				Воспринимать книгу как источник информации;	
				наблюдать и соотносить разные информационные	
				объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал,	
				текстовый план, слайдовый план) и делать выводы,	
				умозаключения; самостоятельно заполнять	
				технологическую карту по заданному образцу.;	
				Различать основные источники (органы восприятия)	
				информации, получаемой человеком.;	
				Работать с доступной информацией (книги, музеи,	
				беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео,	
				DVD).;	
				Выполнять преобразование информации, в том числе	
				переводить текстовую информацию в табличную форму.;	
				Использовать при защите проекта информацию,	
				представленную в учебнике в разных формах;	

4.5. Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	1			; Различать, сравнивать источники информации, используемые человском в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.; Понимать значение ИКТ в жизни современного человека.; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации.; Осваивать правила набора текста, работу с программой МісгозоftWord (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе МісгозоftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ.; Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать).; Создавать небольшие тексты, редактировать их.; Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информацииные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы, умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу.; Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком.; Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD).; Выполнять преобразование информации, в том числе переводить текстовую информации, в том числе
Итого по модулю	4		<u> </u>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

Календарно-тематическоепланирование

№ y	урока	Лото	Tawa ymaya	Tuu yoogo	Планиру	емые результаты обучения		Вид/форма	Примеча-
п/п	в теме	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Предметные	Универсальные учебные действия	контроля	ния
					1. Как работать с учебнико	м (1ч)			
1	1		Здравствуй, дорогой друг!	Урок введения в новую тему.	Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологиче-	«городская инфраструкту-	символические сред-	текущий	
			Как работать с учебником.		ской карты. Создавать ииспользоватькартумаршрутапутешествия. Прогнозировать и планировать	«экскурсия», «экскурсовод». Подбирать необходи-	лиз объектов с выделением существенных и		
			Путешествие по городу.		процесс освоения умений инавы-	алы, необходимые дляизготовления изделий.			
					2. Человек и земля (2	21 ч)			
2	1		Архитектура.	Урок изучения нового материала.	Овладевать основами черчения и масштабирования (М 1:2; М 2:1),		Осуществлять поиск информации, используя	текущий	
			Изделие «Дом».	7	выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Находить отдельные элементы архитектуры.	тёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «линии чертежа». Называть профессии: архитектор, инженерстроитель, прораб. Осваивать правила безопасной работы ножом.	материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия. Учебное сотрудниче-		

3	2	Городские по-	Комбинированный	Осваивать правила работы с но-	Объяснять понятия: «про-	Планировать последова-	текущий	
		стройки.	урок.	выми инструментами, сравнивать	волока», «сверло», «ку-	тельность практических		
				способы их применения в быто-	сачки», «плоскогубцы»,	действий для реализа-		
		Изделие «Теле-		вых условиях и учебной деятель-	«телебашня». Применять	ции замысла, поставлен-		
		башня».		ности. Наблюдать и исследовать	при изготовлении изделия	ной задачи.		
				особенности работы с проволо-	правила безопасной работы			
				кой, делать выводы овозможно-	новыми инструментами:			
				стипримененияпроволокивбыту.	плоскогубцами, острогуб-			
				Выполнять техническийрисунок	цами - и способыработы с			

				дляконструированиямоделителе-	проволокой (скручивание,			
4	3	Парк.	Урок закрепления	башни изпроволоки. Анализировать, сравнивать про-	сгибание, откусывание).	Проектировать излепие:	текущий	
•		Tupk.	и систематиза-	фессиональную деятельность че-			текущии	
		Изделие «Город-	ции знаний.	ловека в сфере городского хозяй-				
		ской парк».	,,,,,	ства и ландшафтного дизайна.				
		1		Определять назначение инстру-		-		
				ментов для ухода за растениями.				
				На основе самостоятельно состав-				
				ленного эскиза композиции пла-				
				нировать изготовление изделия.				
				Выполнять из природных матери-				
				алов, пластилина и бумаги объём-	приёмы и способы работы с			
				ную аппликацию на пластилино-	ними.			
				вой основе.				
5	4	Проект «Детская	Урок-проект.	Применять на практике алгоритм	Объяснять понятие: техно-	Проектировать изделие:	текущий	
		площадка».		организации деятельности при ре-	логическая карта. Анализи-	создавать образ в соот-		
				ализации проекта, определять	ровать структуру техноло-	ветствии с замыслом.		
		Изделия: «Ка-		этапы проектной деятельности. С	гической карты, сопостав-	Планирование учебного		
		чалка», «Песоч-		помощью учителя заполнять тех-	лять технологическую	сотрудничества с учите-		
		ница», «Игровой		нологическую карту.	карту с планом изготовле-	лем и сверстниками.		
		комплекс», «Ка-			ния изделия, алгоритмом			
		чели».			построения деятельностив			
					проекте.			
6	5	Проект «Детская	Урок-проект.	Контролировать с помощью тех-			текущий	
		площадка».		нологической карты последова-				
				тельность выполнения работы.				
		Изделия: «Ка-		Создавать объёмный макет из бу-				
		чалка», «Песоч-		маги. Размечать детали по шаб-				
		ница», «Игровой		лону, выкраивать их при помощи		сложных проектов. Осу-		
		комплекс», «Ка-		ножниц, соединять при помощи		ществлятьсамоконтроль		
		чели».		клея. Составлять и оформлять		и корректировку хода		
				композицию. Составлять рассказ		работы и конечного ре-		
				дляпрезентацииизделия, отвечать		зультата.		
				на вопросы по презентации.				
7	6	Ателье мод.	Урок-исследова-	Соотносить вид одежды с видом	The state of the s		текущий	
		Одежда. Пряжа и	ние.	ткани, из которой она изготов-				
				лена, сравнивать свойства пряжии	кройка, кроить, рабочая	поиск и открытиенового		

ская работа «Коп- лекция тканей» Изделия:		1					37		
декция теаней» их производства. Различать раз- насвидьяуравшения организать раз- насвидьяуравшения организать на наши- нальном косточе. В том развидения и урок.			ткани. Практиче-						
Наделия:									
Изделия Изд			лекция тканеи».						
Виды апшивации. Исследовать особенности орнамента выщо- особенности орнамента вышо- виж стежков. Приме- ных стежков. А телье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия: «Укра- шение платочка монограммойі», «Украшение фар- тука». В Изготовление тка вей. Изделие «Гобе- лен». Изделие «Гобе- лен». Виды апшивации организовыть последова- патть рабочее место, рационально располатать материалы и инстру- менты. Использовать апшивации организовыть для укращения виделия. Оцени- вать качество выполненной ра- боты. Изделие «Гобе- лен». Изделие «Гобе- лен». Виды апшивации организовыть последова- паттировать практический практический практический прадение, ткачество, отделка), используарязываенствотенник. Ана- ленировать и различать виды тка- ней и волоком Использовать раз- метку по линейке и шаблону. Са- местронных практический побе- лен». Виды апшивации организация практический практический праденных кристособамура- дательности способыукра- вать качество, отделка), используарязываенствотенник. Ана- ленировать и различать виды тка- метку по линейке и шаблону. Са- метку по линейке по об- метку по демежной по по об- метку по демежной по по об- метку по об- метку по стежков. Текущи			***						
В датам стежков», «Строчка петельных стежков». Изгорочка петельных применты петельность практических действий для реализывать расочем место, рациональных наприменты в практической деятельности способыукранение платочка монограммой», «Укращение фартука». 9									
Вазание деление дерование дерование деление дерование деление делен									
В дали в дежков» В дали в дежков» В дали в дежков» В дали в дежков» В дали в дежков в дали в дали в дежков в дали в д					особенности орнамента в нацио-				
В делие «Воздупиные посто снове создавать схему узора, подбирать шета для контортенные петли». Вязание.			«Строчка петель-		нальном костюме.				
Одежда. Пряжа и ткани. В распознать материалы и инстру- шене платочка монограммой», «Украшение фартука». 9 В Изготовление тка- ней. Изделие «Гобе- пен». Изделие «Гобе- пен». В разание. В разание. В разание. Урок изучения но- вого материаль и определятьизиподбирать цвета для компознать компорамма дра уграны и инстру- подбирать цвета для компознать и инстру- подбирать цвета для компознать пете- пен». В разание. В разание. Урок изучения но- вого материаль и определятьизиподбирать цвето- сновы и угка и выполнять плете- пен». В разание. Урок изучения но- вого материаль и определятьизиподбирать цвета для компознать разан- сто основе создавать эскиз ина- подбирать цвета для компознать прачыме в создавать госкиз ина- подбирать цвета для компознать не- подбирать цвета для компознать прете- пен». В разание. Урок изучения но- вого материаль и отподбирать цвета для компознать пете- пен». В разание «Воздуш- ные петпи». В разание. Урок изучения но- вого материаль и нения апликации. Осванаеть и ной задачи. Оценивать довать одекты по заданным критериям. довать нения одежды (вышияка, моногранать в прижать сано, ктобе- пен». В разание. Изучения но- вого опроизводства тканей (прядение, ткачество, отделка), подбирать цвета для композица приманать правила безопасно- индыми. Осванаеть техне- подбирать цвета для композица приманать понятия: вяза- нения прачения по образных ве- правила безопасно- контроль и корректи- ровку хода работы и ко- нечногорезультата. Осуществлять поиск ин- фиделие «Воздуш- ные петпи». В разания воздушных петепь выделять самосты- правила вогом, подушных петепь выделять самосты- правила воздушных петепь выделять самосты- правила воздушных петепь выделять заты высоты. В разния воздушных петепь выделять самосты- произкольтной санок, гобе- пообъя затим воздушных петепь выделять самосты- правила работы крючком Петользовать произкольтной станок, гобе- подкатими. Осванаеть по понятия: ткаче- посты прачичения прамичать паписации, петепь аппликации, петепь напизиции, петепь на пин			ных стежков».			-			
Нения аппликации Организовы- вать рабочее место, рационально монограмма, шов. Осващь действий для реализа- вать рабочее место, рационально монограмма шили замысла, поставлен- располатать инстру- менты. Использовать аппликации для украшения фар- тука». Отм. украшения изделия. Оценивать вать качество выполненной ра- воты. Отм. изучения но- вого материала. Монограмма и инстру- менты. Использовать аппликации для украшения изделия. Оценивать вать качество выполненной ра- монограмма. Монограмма и инстру- менты. Использовать аппликации для украшения изделие. Объяснять понятия: ткаче- прадение, ткачество, отделка), используаразныеисточниформащию вого материала. Монограмма и инстру- менты. Использовать аппликации для вамысла, поставлен- правиля селемы понежны профессия: поиск и открытиенового правила безопасно- ней и волокон. Использовать раз- метку по линейке и шаблону. Са- мостоятельно создавать эски узора. подбирать цвета для композиции, определятьилиподбиратыцето- новы и утка и выполнять плете- ние. Мажение «Воздуш- ные петию. Монограмма, шов. Осванаеты ции замысла, поставлен- ции замысла, вадчи ображна применять в практич-скоет пособъясва- нения осежнаеты поск и открытичекой по задачном вадчи. Осещевать техно- техниций чамысла, поставлени ции замысия задачи. Осежнаеты поноск и открытичекой по задачном вальчительного по стамы правила безопасно- техникий станок, гобе- пены осежнаеты поск и открытичекой по задачном задачи. Осежнаеты поноск и открытичекой по задачным кретьост п	8	7		Комбинированный				текущий	
Вать рабочее место, рационально располагать материалы и инструка менты. Использовать аплликации для украшение фартука». 9 8 Изготовление тканей. Изделие «Гобелен». Изделие «Гобелен» и фарка и фактории, способахвязания, истории, способахвязания, истории, способахвязания, изделие «Воздушные петии». Изделие «Воздушные пети». Изделие «Воздушные петии». Изделие «Воздушные пети». Изделие «Воздушные пети». Изделие «Воздушные петии». В жизии человека. Подбирать изделие петии формации, используву материалы учебника, въздания воздушных петель крючком. Использоваль крючком. Использоваль крючком. Использоваль крючком проль и корректировку			Одежда. Пряжа и	урок.					
Изделия: «Укра шение платочка монограммой», «Украшение фартука». 9 8 Изготовление тканей. Изделие «Гобелен». Изделие «Гобелен». Изделие «Воздушные петли». В Вязание. Урок изучения но ней в жизни человека. Подбирать цвета для в влания в возаматериала ные петли». В Вязание. Урок изучения но вого материала. Изделие «Воздушные петли». В вазание. Урок изучения но вого материала. Изделие «Воздушные петли». В вазание. Урок изучения но вого материала. Изделие «Воздушные петли». В вазание. Урок изучения но вого материала. Изделие «Воздушные петли». В вазание. Урок изучения но вого материала. Изделие «Воздушные петли». В вазание. Урок изучения но вого материала. Изделие «Воздушные петли». В вазание. Урок изучения но вого материала. Изделие «Воздушные петли». В вазание. Урок изучения но вого материала. Изделие «Воздушные петли». В вазание. Урок изучения но вого материала. Изделие «Воздушные петли». В вазание. Урок изучения но вого материала. Изделие «Воздушные петли». В вазание. Урок изучения но вого материала. Изделие в вого материала в вого в вого материала в вого в			ткани.		нения аппликации. Организовы-	монограмма, шов. Осваи-	действий для реализа-		
пение платочка монограммой», «Украшения фартука». Менты. Использовать аппликации для украшения изделяя. Оценивать качество выполненной разоты. Находить и отбиратьинформацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используаразныеисточники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Использовать размения ней и волокон. Использовать размения ней и волокон. Использовать размения поределятьинитодбиратьшвегосновые основе создавать тобелен по обмененного подбирать цвета для композиции, определятьинитодбиратьшвегосновы и утка и выполять плетение. Урок изучения нового материала. Урок изучения поределятьинитодбиратьшвегосновы и утка и выполять плетение. Урок изучения поределятьить обмененного образния, видах и значении вязаных вещей в жизни человска. Подбирать петали. Осваивать техны ней, крючок воздушные формации, используя ния, видах и значении вязаных вещей в жизни человска. Подбирать правила работы к потять эталы работы. Накометь тупом. Использовать образния, видах и значении вязаных вещей в жизни человска. Подбирать правила работы к потять запы работы. Нек, крючоко в соответствии с нетихми для вязания. Самостоя—правильствиять самокон проль и корректировать ние, крючоко в соответствии с нетихми. Использовать образния, видах и значении вязаных вещей в жизни человска. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Самостоя—правила работы крючком. Использовать образность троль и корректировку потять запы работы. Остаивать тобеля техных размения воздушных петель выделять тапы работы. Остаивать тобелять самокон троль и корректировку потять запы работы. Остаивать тобеля по существлять самокон троль и корректировку потять запы работы. Остаивать тобеля техных работы крючком. Использовать образнать тобеля техных работы крючком проль и корректировку правила работы крючком проль и корректировку правила работы крючком проль и корректировку правила работы крючком прольком прольком прольком прольком прольком прольком промененный стать по стать и техным правила работы крючко					вать рабочее место, рационально	вать алгоритм выполнения	ции замысла, поставлен-		
Визотовление фартука» Для украшения изделия. Оценивать качество выполненной работы качество выполненной работы качество выполненной работы качество отделка), монограмма. Осуществлять информацию объясиять понятия: ткачество, отделка, используразные сточники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Использоразть виды тканей и волокон. Использоразть размет композиции, определять инпользоразть размет композиции, определять инпользоразть образа в соответствии с замыствоем объясиять понятия: в соответствии с объясиять понек и открытиенового прядильщица, ткач. Использовать размет и различать виды тканей и волокон. Использовать размет композиции, определять инпользорать правила безопасноней и волокон. Использовать размет композиции, определять инпользорать правила безопасноней и волокон. Использовать понятия: в соответствии с замыствоем и реализовывать огоздавать тобелен по объясиять понек и открытиенового прядильщина, ткач. Использовать изделие: создавать образ в соответствии с замыствоем и реализовывать огоздавать тобелен по объясиять понятия: в размет и конечногорезультата. Объясиять понятия: в размет информации и конечногорезультата. Осуществлять поиск интехнику в петли. Осваивать технику в петли. Осв			Изделия: «Укра-		располагать материалы и инстру-	аппликации. Осваивать и	ной задачи. Оценивать		
10 9 Вязание. Изделие «Воздуш- ные петли». Вать качество выполненной ратука». Монограмма). Монограмма Моногр			шение платочка		менты. Использовать аппликации	применять в практической	по заданным критериям.		
10 9 Вязание. Урок изучения нового материала. Находить и отбиратьинформацию Находить и отбиратьинформацию Находить и отбиратьинформацию Объясиять понятия: ткаченов, отделка), ней. Изделие «Гобелен». Находить и отбиратьинформацию Объясиять понятия: ткачество, отделка), ней и волокон. Используяразныеисточники. Анализировать и различать виды тканий станок, гобелен по объясиять правила безопасно- ней и волокон. Использовать разметку по линейке и шаблону. Санивами для композиции, определятьилиподбирать цвета для композиции, определятьилиподбирать цвета для композиции, определятьилиподбирать цветоновы и утка и выполнять плетение. Находить и отбиратьинформацию Объясиять понятия: ткаче отворем правила безопасно- на при работе шилом,ножней индами. Освашвать гобелен по объяснять гобелен по объяснять гобелен по объяснять гобелен по объяснять плетение. Находить и отбиратьинформацию Объясиять понятия: вязано создавать гобелен по объяснять понятия: вязания. Осуществлять понк информации, используя ния, видах и значении вязаных вения, видах и значении вязания. Самостов правила работы крючком Осуществлять самокон технику вазания воздушных петель обществлять самокон технику вазания воздушных петель крючком Осуществлять самокон технику вазания воздушных петель крючком Осуществлять самокон технику вазания воздушных петель крючком Осуществлять тапы работы. Осуществлять самокон технику вазания воздушных петель крючком Осуществлять тапы работы. Осуществлять самокон технику вазания воздушных петель крючком Осуществлять тапы работы крючком Осуществля			монограммой»,		для украшения изделия. Оцени-	деятельности способыукра-			
10 9 Вязание. Израние «Воздушные петли». Вязание. Поделие «Воздушные петли». Израние петли петание петли». Израние петли петание петли». Израние петли». Израние петли петание петли». Объяснять понятия: вазания воздушные петли петание петли». Осуществлять оамоконновка правила работы крючком. Использовать правила работы крючком правила работы крючком проль и корректировку Осуществлять запы работы правила работы крючком проль и корректировку Объяснять понятия: петание петли правила работы крючком проль и корректировку петание петли правила работы крючком проль и корректировку петание петли правила работы крючком проль и корректировку петание петание петли правила работы крочком проль и корректировку петание пета			«Украшение фар-		вать качество выполненной ра-	шения одежды (вышивка,			
ней. Визделие «Гобелен». Визделие «Воздушные петли». Визделие крючков в соответствиис замыслосное правила безопасно-петник правила безопасно-петники правила безопасно-петние правила и пработы правила безопасно-петние правита и петния правоты и коректировку правита станок, побелен по об- подбирать цвета для композиции, определять понятия: вамыслогные правиты петние петник постраннения вуделие создавать скам индеми. Осбанеать техно- подбирать цвета для композиции, определять понятия: петние петник Осуществлять само- подбирать правита правоты правоты и правита пработы крючком правита становы правита правоты правоты правити правоты правити правоты правоты правити правоты правоты правити пра			тука».		боты.	монограмма).			
Изделие «Гобелен». (прядение, ткачество, отделка), используяразныеисточники. Анализировать и различать видыт тканей и волокон. Использовать разметку по линейке и шаблону. Самостоятельно создавать эскиз инаего основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определятьилиподбирать цвета для композиции, определятьилиподбирать цветоеновы и утка и выполнять плетение. Вязание. Урок изучения нового материала. Изделие «Воздушные петли». Вязание. Вязания. Самостоя и карночком вого материала. Изделие «Воздушные петли».	9	8	Изготовление тка-	Урок изучения но-	Находить и отбиратьинформацию	Объяснять понятия: ткаче-	Осуществлять информа-	текущий	
Изделие «Гобелен». Изделие «Воздушные петли». Вазания правила безопасно-помы правила безопасно-помные технику петри» вазаны учебника, выдыт петри» объементы по об-помнение по об-помнение по об-помнение по об-помнение петри» по обжитительные петри по об-помнение петри по обжитительные пет			ней.	вого материала.	о процессе производства тканей	ство, ткацкий станок, гобе-	ционный, практический		
лен». лизировать и различать виды тканей и волокон. Использовать разней и волокон. Использовать разний правила безопасном изделие: создавать образ в соответствии с замысличимии. Осваивать технологию ручного ткачества, его. Осуществлять самоконторы и корректировку хода работы и контроль и корректировку кода работы и контроль и корректировку материала. 10 9 Вязание. Урок изучения новогом и и реализовывать сто. Осуществлять самок ин текущий контроль и корректировку в соответствии с замыс-потис ручного ткачества, сто. Осуществлять самок и и правила безопасно-пей и править стине, крючком воздушные пето. Осуществлять поиск ин пей и правила безопасно-пей и правила безопасно-пей и правила безопасно-пей и правила безопасно-пей и править пей и правила безопасно-пей и правила безопасно-пей и правила безопасно-пей и править				•	(прядение, ткачество, отделка),	лен. Называть профессии:	поиск и открытиенового		
ней и волокон. Использовать раз- метку по линейке и шаблону. Са- мостоятельно создавать эскиз ина его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определятьилиподбиратьцветос- новы и утка и выполнять плете- ние. В соответствии с замыс- лом и реализовывать его. Осуществлять само- контроль и корректи- ровку хода работы и ко- нечногорезультата. В соответствии с замыс- лом и реализовывать его. Осуществлять само- контроль и корректи- ровку хода работы и ко- нечногорезультата. Объяснять понятия: вяза- овязании, истории, способахвяза- ния, видах и значении вязаных ве- щей в жизни человека. Подбирать размер крючков в соответствиис нитками для вязания. Самостоя- правила работы крючком Текущий формации, используя материалы учебника, вязания воздушные крючком. Использовать провку хода работы и ко- нечногорезультата. Осуществлять поиск ин- формации, используя материалы учебника, вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком троль и корректировку			Изделие «Гобе-		используяразныеисточники. Ана-	прядильщица, ткач. Исполь-	знания. Проектировать		
метку по линейке и шаблону. Самостоятельно создавать эскиз ина его основе создавать эскиз ина его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определятьилиподбиратьцветосновы и утка и выполнять плетение. Вязание. Изделие «Воздушные петли». Вязание. Изделие «Воздушные петли». Вязание. Изделие «Воздушные петли». Вязание. Изделие «Воздушные петли». Вязание петли». Матеку по линейке и шаблону. Самостоя подиона создавать гобелен по оброжнять гобелен по образину. Вязание по Объяснять понятия: вязание, крючок, воздушные петли. Осваивать технику вязания воздушных петель крючаюм. Использовать правила работы крючком правила работы крючком троль и корректировку хода работы и конечногорезультата.			лен».		лизировать и различать виды тка-	зовать правила безопасно-	изделие: создавать образ		
метку по линейке и шаблону. Самостоятельно создавать эскиз ина его основе создавать эскиз ина его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определятьилиподбиратьцветосновы и утка и выполнять плетение. Вязание. Изделие «Воздушные петли». Вязание. Изделие «Воздушные петли». Вязание. Изделие «Воздушные петли». Вязание. Изделие «Воздушные петли». Метку по линейке и шаблону. Самостояний дина сонове создавать техном догио ручного ткачества, его. Осуществлять само-контроль и корректировку хода работы и конечногорезультата. Осуществлять поиск иние, крючок, воздушные петли. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком правила работы крючком троль и корректировку сода работы и корректировку хода работы и коректировку хода работы и коректировку хода работы и коромации, используя ние, крючок, воздушные петли. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком троль и корректировку									
мостоятельно создавать эскиз ина его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определятьилиподбиратьцветосновы и утка и выполнять плетение. Вязание. Изделие «Воздушные петли». Вязание. Изделие «Воздушные петли». Вязание. Изделие уручения новязании, истории, способахвязания, история, история, история и утебника, выделять этапы работы. Осуществлять самоконтроль и корректировку									
его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определятьилиподбиратьцветосновы и утка и выполнять плетение. Вязание. Изделие «Воздушные петли». Вязание петли». Вязание петли». Вязание петли». Вязание петли». Вязание петли». Вязания воздушных петель крючком. Осуществлять самоконправила работы крючком троль и корректировку									
подбирать цвета для композиции, определятьилиподбиратьцветосновы и утка и выполнять плетение. Вязание. Изделие «Воздушные петли». Вязание. Изделие жвоздушные петли». Изделие жвоздушные петли». Вязание. Изделие жвоздушные петли». Изделие жвоздушные петли». Вязание. Изделие жвоздушные петли». Вязание петли». Изделие жвоздушные петли». Вязания воздушных петель размер крючков в соответствиис нитками для вязания. Самостоя-правила работы крючком троль и корректировку									
определятьилиподбиратьцветос- новы и утка и выполнять плете- ние. Вязание. Изделие «Воздуш- ные петли». Вязание. Изделие «Воздуш- ные петли». Находить и отбиратьинформацию овязании,истории,способахвяза- ния, видах и значении вязаных ве- щей в жизни человека. Подбирать размер крючков в соответствиис нитками для вязания. Самостоя- правила работы крючком Нечногорезультата. Нечногорезультата. Нечногорезультата. Осуществлять поиск ин- ние, крючок, воздушные формации, используя материалы учебника, вязания воздушных петель крючком. Использовать крючком. Использовать правила работы крючком троль и корректировку									
Вязание. Изделие «Воздушные петли». Вязание. Изделие «Воздушные петли». Находить и отбиратьинформацию овязании, истории, способахвязания, истории, способахвязания, истории, способахвязания, видах и значении вязаных веней в жизни человека. Подбирать размер крючков в соответствиис нитками для вязания. Самостоя-правила работы крючком троль и корректировку									
10 9 Вязание.							1 7		
Изделие «Воздуш- ные петли». — вого материала. овязании, истории, способахвязания, истории, способахвязания, истории, способахвязания, выделять на петли. Осваивать технику на петли. Осуществлять этапы работы. Осуществлять самокон-правила работы крючком троль и корректировку					1				
Изделие «Воздуш- ные петли». — вого материала. овязании, истории, способахвязания, истории, способахвязания, истории, способахвязания, выделять на петли. Осваивать технику на петли. Осуществлять этапы работы. Осуществлять самокон-правила работы крючком троль и корректировку	10	9	Вязание.	Урок изучения но-	Находить и отбиратьинформацию	Объяснять понятия: вяза-	Осуществлять поиск ин-	текущий	
ные петли». ния, видах и значении вязаных вещей в жизни человека. Подбирать размер крючков в соответствиис нитками для вязания. Самостоя-правила работы крючком троль и корректировку			Изделие «Воздуш-	1 ,					
щей в жизни человека. Подбирать разания воздушных петель выделять этапы работы. размер крючков в соответствиис нитками для вязания. Самостоя- правила работы крючком троль и корректировку			ные петли».	•					
размер крючков в соответствиис крючком. <i>Использовать</i> Осуществлять самоконнитками для вязания. Самостоя-правила работы крючком троль и корректировку									
нитками для вязания. Самостоя- правила работы крючком троль и корректировку					_				
					1	*			
Tempire in the copact, copact					тельно или по образцусоздавать				

				композициюнаосновевоздушных петель.	при выполнении воздушных петель.	хода работы иконечного результата.	
11	10	Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама».	Комбинированный урок.	Составлять рассказ о проведении карнавала. Определять ивыделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Выполнять	Объяснять понятия: карнавал, крахмал, кулиска. Соблюдать правила работы ножницами и иглой. Использовать крахмал для изготовления украшений для карнавального костюма. Выполнять разные виды	Осуществлять поиск информации, строитьречевое высказывание в устной форме, Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную	
12	11	Бисероплетение. Практическая ра- бота «Кроссворд «Ателье мод». Изделия: «Брасле- тик», «Цветочки», «Браслетик «Под- ковки».	Урок изучения нового материала.	Находить и отбиратьинформацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной	бисероплетение. Осваивать способы и приёмы работы с бисером, использовать знания о леске при изготовлении изделий избисера.	ционный, практический поиск и открытиенового знания. Проектировать	
13	12	Кафе. Практическая работа «Тест «Кухонные принадлежности». Изделие «Весы».	Комбинированный урок.	Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов припомощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Выполнять раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделиепо	ция, меню. Называть профессии: повар, кулинар, официант. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Использовать правила безопасного обращения с инструментами.	формации, используя материалы учебника и собственный опыт, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия. Учеб-	

				собственному замыслу. Проверять изделие в действии.				
14	13	Фруктовый завтрак. Практическая работа «Таблица «Стоимость завтрака». Изделие «Фруктовый завтрак», «Солнышко на тарелке» (по выбору учителя).	Урок-практика.	Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готовогопродукта. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности.	цепт, ингредиенты, стоимость. Называть меры безопасности при приготовлении пищи. Использовать правила гигиены приприготовлении пищи. Осваивать способы приготовления пищи.	ной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и оценивать	текущий	
15	14	Колпачок-цыплёнок. Изделие «Колпачок-цыплёнок».	Урок закрепления и систематиза- ции знаний.	Анализироватыпланработыпоизготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Соблюдать правила экономного расходования материала. Знакомиться на практическом уровнес понятием «сохранение тепла» исо свойствамисинтепона.	Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Рационально организовывать рабочее место. Осваивать способы работы с тканью.	ционный, практический поиск и открытиенового знания. Планировать последовательность прак-	текущий	
16	15	Бугерброды. Изделия: «Бугерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя).	Комбинированный урок.	Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовлениязакусок. Готовить закуски вгруппе,	товления холодных закусок. Соблюдать при приготовлении изделия правила при-	ной творческой деятельности при выполнении учебных практических	текущий	

					1		
				самостоятельно распределять обя- ванности в группе, помогать друг		ровку хода работы и конечного результата.	
				другу при изготовлении изделия.		Презентовать изделие.	
17	16	Салфетница.	Урок развития	Анализировать план изготовления	Объяснять понятия: сал-	Проектировать изделие:	текущий
			умений и навыков.	изделия, заполнять на его основе	фетница, сервировка. Ис-	создавать образ в соот-	
		Изделия: «Салфет-		гехнологическую карту. Выпол-	пользовать в работе знания		
		ница», «Способы		нять раскрой деталей на листе,	о симметричных фигурах,		
		складывания сал-		сложенном гармошкой. Самостоя-	симметрии. Осваивать пра-		
		феток».		гельно оформлять изделие.	вила сервировки стола.		
18	17	Магазин подарков.	Урок формирова-	Находитьнаярлыкеинформацию	Объяснять понятия: мага-	Моделировать изделие,	текущий
			ния умений и навы-	о продукте, анализировать её и		_	,
		Изделия: «Солё-	ков.	делать выводы. Обосновывать			
		ное тесто», «Бре-		выбор товара. Сравнивать свой-			
		лок доя ключей».		ства солёного теста со свой-			
				ствами других пластичных мате-		хода работы иконечного	
				риалов(пластилина,глины).При-	витрин. Использовать при-		
				менять приёмы работы и инстру-			
				менты для создания изделия из	-		
				солёного теста. Выполнять раз-	1		
				метку деталей по шаблону, рас-			
				крой и оформление изделия.Ис-	боты шилом.		
				пользовать правила этикета при			
				вручении подарка.			
19	18	Золотистая со-	Урок изучения но-	Использовать технологию подго-	Объяснять понятия: со-	Планировать последова-	текущий
		ломка	вого материала.	товки соломки для изготовления	ломка, междоузлия. Осваи-	тельность практических	,
		Изделие «Золоти-	T	изделия. Составлять композицию	вать способы подготовки и	действий для реализа-	
		стая соломка».		с учётом особенностей соломки,	приёмы работы с новым	ции замысла, поставлен-	
				подбирать материал по цвету,	природным материалом -	ной	
				размеру.	соломкой.	задачи.	
				-FJ.		r 1 ·	
20	19	Упаковка подар-	Урок формирова-	Соотносить выбор оформления,	Объяснять понятия: упа-	Планировать оформле-	текущий
		ков.	ния умений и навы-	упаковки подарка с возрастом и	ковка, контраст, тональ-	ние изделия по соб-	,
			ков.	полом того, кому он предназна-	ность. Осваивать правила	ственному замыслу,	
		Изделие «Упа-		чен, с габаритами подарка и его	упаковки и художествен-	Объяснять свой замысел	
		ковка подарков».		назначением. Использовать для	ного оформления подарков,	при презентации упа-	
				оформления подарка различные	применять знание основ	ковки.	
				Гоформистии подарка разли шве			

						1		
				способы работы с бумагой. Осва-				
				ивать приём соединения деталей	композиции.			
				при помощи скотча.				
21	20	Автомастерская.	Урок развития		Объяснять понятия: пасса-		текущий	
			умений и навыков.	устройство автомобиля порисун-	жирский транспорт, двига-	выделять егосуществен-		
		Изделие «Фургон		кам в учебнике и определять его	тель, экипаж, упряжка, кон-	ные характеристики.		
		«Мороженое».		основные конструктивные осо-				
				бенности. Осваивать иприменять	грань. Называть профес-	троль и корректировку		
				правила построения развёртки	сии: инженер-конструктор,	хода работы иконечного		
				при помощи вспомогательной	автослесарь. Осваивать	результата.		
				сетки. При помощи развёртки	технологию конструирова-			
				конструировать геометрические	ния объёмных фигур.			
				тела для изготовления изделия.				
				Создавать объёмную модель ре-				
				ального предмета, соблюдаяос-				
				новные его параметры.				
22	21	Грузовик. Практи-	Урок-практика.	На основе образца и иллюстра-			текущий	
		ческая работа «Че-		ций к каждому этапу работы со-	вижное соединение, непод-	структорско-технологи-		
		ловек и земля».		ставлять план сборки изделия:	вижное соединение. Осваи-	ческие особенности		
				определять количество деталей и				
		Изделия:«Грузо-		виды соединений, последова-		1 7 1		
		вик», «Автомо-		тельность операций, самостоя-	из конструктора.	объекты с учётом техни-		
		биль».		тельно составлять технологиче-		ческих условий: опреде-		
				скую карту, определять инстру-		лять особенности кон-		
				менты, необходимые на каждом		струкции, подбирать со-		
				этапе сборки. Осваивать новые		ответствующие инстру-		
				способы соединения деталей: по-		менты иматериалы.		
				движное, неподвижное.				
-	,			3. Человек и вода (4				
23	1	Мосты.	Урок изучения но-	Создавать модель висячего моста			текущий	
			вого материала.	с соблюдением его конструктор-				
		Изделие: модель		ских особенностей. Анализиро-				
		«Мост».		вать и выделять основные эле-				
				менты реального объекта, кото-	мост, несущаяконструкция.	изделие: создавать образ		
				рые необходимо перенести при				
				изготовлении модели.Заполнять				
				технологическую карту. Выпол-	нитки, проволока, трубочки	его. Осуществлять само-		
				нять чертёж деталей иразметку				

	1					T		
				припомощишила.Подбиратьма-	для коктейля, зубочистки и	контроль и корректи-		
				териалы для изготовления изде-	пр.).	ровку хода работы и ко-		
				лия. Осваивать ииспользовать		нечного результата.		
				новые виды соединений деталей				
				(натягивание нитей).				
24	2	Водный транс-	Урок-проект.	Осуществлять поиск информа-		Осуществлять информа-	текущий	
		порт. Проект		ции о водном транспорте и видах	баржа, контргайка. Назы-	ционный, практический		
		«Водный транс-		водного транспорта. Самостоя-	вать профессию: корабле-	поиск. Планировать по-		
		порт».		тельно организовывать свою дея-	строитель. Осваивать кон-	следовательность прак-		
		_		тельность в проекте: анализиро-	струирование изделия.	тических действий для		
		Изделия: «Яхта»,		ватьконструкцию, заполнятьтех-		реализации замысла, по-		
		«Баржа» (по вы-		нологическую карту, определять		ставленной задачи.		
		бору учителя).		последовательность операций.				
25	3	Океанариум. Про-	Урок-проект.	Составлять рассказ об океанари-	Объяснять понятия: мягкая	Участвовать в совмест-	текущий	
		ект «Океанариум».		уме и его обитателях. Различать	игрушка, океанариум.	ной творческой деятель-		
		Практическая ра-		виды мягких игрушек. Знако-	Называть профессию: их-	ности при выполнении		
		бота «Мягкая иг-		миться с правилами и последова-				
		рушка».		тельностью работы над мягкой	гию создания мягкой иг-	работ и реализации не-		
				игрушкой. Соотносить формы	рушки из подручных мате-	сложных проектов. Осу-		
		Изделие «Осьми-		морских животных с формами	риалов. Соблюдатьправила	ществлятьсамоконтроль		
		ноги и рыбка».		предметов, из которых изготав-	работыиглой.	и корректировку хода		
				ливают мягкие игрушки. Нахо-		работы и конечного ре-		
				дить применение старым вещам.		зультата.		
				Использовать стежки и швы.				
26	4	Фонтаны. Практи-	Урок развития	Составлять рассказ о фонтанах,	Объяснять понятия: фон-	Осуществлять информа-	текущий	
		ческая работа «Че-	умений и навыков.	их видах и конструктивных осо-				
		ловек и вода».	•	бенностях. Изготавливать объём-		поиск. Планировать по-		
				ную модель из пластичных мате-	объёмной модели (фон-	следовательность прак-		
		Изделие «Фон-		риалов по заданному образцу.		тических действий для		
		тан».		Анализировать план изготовле-	,	реализации замысла, по-		
				ния изделия, самостоятельноосу-		ставленной задачи. Осу-		
				ществлять его. Выполнять рас-		ществлятьсамоконтроль		
				крой деталей по шаблонам,		и корректировку хода		
				оформлять изделие припомощи		работы и конечногоре-		
				пластичных материалов.		зультата.		
				4. Человек и воздух ((3ч)		- 1	

27	1 1	р	17	C	05	A		
27		Зоопарк. Практи-	Урок формирова-	Сравнивать различные техники			текущий	
		ческая работа	ния умений и навы-	создания оригами. Обобщать ин-				
		«Тест «Условное	ков.	формацию об истории возникно-				
		обозначение тех-		вения искусства оригами и его				
		ники оригами».		использовании. Осваивать услов-	изображение.	ректировать свою ра-		
				ные обозначения техники ори-		боту. Оценивать по за-		
		Изделие «Птицы».		гами. Определять последователь-		данным критериям.		
				ность выполнения операций, ис-				
				пользуясхему.Выполнятьработу				
				по схеме, соотносить знаковые				
				обозначения с выполняемыми				
				операциями по сложению ори-				
				гами.				
28	2	Вертолётная пло-	Урок развития	Анализировать, сравнивать про-	Объяснять понятия: верто-	Планировать последова-	текущий	
		щадка.	умений и навыков.	фессиональную деятельность	лёт, лопасть. Называть	тельность практических		
				лётчика, штурмана, авиакон-	профессии: лётчик, штур-	действий для реализа-		
		Изделие «Верто-		структора. Определять и назы-	ман, авиаконструктор. Ис-	ции замысла, поставлен-		
		лёт «Муха».		вать основные детали вертолёта.	пользовать приёмы работы	ной задачи.		
				Анализировать план изготовле-	с разными материалами.			
				нияизделия.Выполнятьразметку				
				деталей по шаблону,раскрой				
				ножницами. Использовать новый				
				материал -пробка.				
29	3	Воздушный шар.	Урок изучения но-	Подбирать бумагу дляизготовле-	Объяснять понятие: папье-	Моделировать неслож-	текущий	
		Изделие «Воздуш-	вого материала.	ния изделия «Воздушный шар»,	маше. Осваивать и приме-	ные изделия с разными	-	
		ный шар».	-	исходя из знания свойствбумаги.				
					ления изделия из папье-			
				карту. Контролировать изготов-				
						ственную технику.		
				гической карты, самостоятельно		, , ,		
				выполнять раскрой деталейкор-				
				зины.				
	1		<u> </u>	5. Человек и информац	ия (5ч)	<u> </u>	L	
30	1	Переплётная ма-	Урок изучения но-	Осуществлять поиск информа-		Осуществлять поиск ин-	текущий	
		стерская.	вого материала.	ции о книгопечатании из разных			J , ==	
		Изделие «Пере-	T	источников, называть основные	1			
		плётные работы».		1	Осваивать технику пере-	выделять этапы работы,		
	<u> </u>		ı	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		, ,		

1		T	1			T	ı ı	
				ризовать профессиональную дея-				
				тельность печатника, переплёт-		товления изделия с эта-		
				чика. Анализировать составные	магой, ножницами.	пами создания изделия.		
				элементы книги. Использовать				
				эти знания для работы над изде-				
				лием.				
31	2	Почта.	Урок формирова-	Осуществлять поиск информа-			текущий	
			ния умений и навы-	ции о способах общения и пере-				
			ков.	дачи информации. Анализиро-	профессии: почтальон, поч-	Осуществлять поиск ин-		
				вать и сравнивать различные	товый служащий. Осваи-	формации, используя		
				виды почтовых отправлений,	вать способы заполнения	материалы учебника.		
				представлять процесс доставки	бланка телеграммы,исполь-	Анализироватьобразец.		
				почты. Отбирать информацию и				
				кратко излагать её. Рассказывать	ния.			
				об особенностях работы почталь-				
				она и почты, использовать мате-				
				риал учебника и собственные				
				наблюдения.				
32	3	Проект «Готовим	Урок-проект.	Осуществлять поиск информа-	Объяснять понятия: театр,	Осуществлять поиск ин-	текущий	
		спектакль».		ции о театре, кукольном театре,	театр кукол, программа.	формации, используя		
				пальчиковых куклах. Составлять	Называть профессии: ку-	материалы учебника,		
		Изделие «Куколь-		рассказ о театре. Осмысливать	кольник, художник-декора-	выделять этапы работы,		
		ныйтеатр».		этапы проекта и проектнуюдоку-	тор, кукловод.	соотносить этапы изго-		
				ментацию.		товления изделия с эта-		
						пами создания изделия.		
33	4	Проект «Готовим	Урок-проект.	Создавать изделия по одной тех-	Планировать свою работу,	Участвовать в совмест-	текущий	
		спектакль».		нологии, использовать навыки	работать в группе.Самосто-	ной творческой деятель-		
				работы с бумагой, тканью, нит-	ятельно составлять план	ности при выполнении		
		Изделие «Куколь-		ками. Создавать модели пальчи-	работы по изготовлениюиз-	учебных практических		
		ныйтеатр».		ковых кукол для спектакля,	=	работ и реализации не-		
				оформлять их по собственному		сложных проектов. Осу-		
				эскизу. Самостоятельно выби-		ществлятьсамоконтроль		
				рать способы оформления изде-		и корректировку хода		
				лия. Распределять в группе обя-		работы и конечного ре-		
				занности при изготовлениикукол		зультата.		
				для спектакля. Рассказывать о				
				правилах поведения в театре.				

34	5	Афиша.	Урок развития	Анализировать способы оформ-	Объяснять понятия: афиша,	Планировать последова-	текущий	
		Изделие	умений и навыков.	ления афиши, определятьособен-	панель инструментов, тек-	тельность практических		
		«Афиша».		ности её оформления. Создавать	стовый редактор.Осваивать	действий для реализа-		
				и сохранять документ в про-	правила набора текста в	ции замысла, поставлен-		
				грамме Microsoft Office Word,	программе Microsoft Office	ной задачи.		
				форматировать и печатать доку-	Word.			
				мент. Выбирать картинки для				
				оформления афиши. Проводить				
				презентацию проекта«Куколь-				
				ный спектакль».				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 3 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

http://school-collection.edu.ru/catalog/

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

http://school-collection.edu.ru/catalog/

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока		ичество часов	Дата	Виды, формы	
п/п			контрольные работы	практические работы	изучения	контроля
1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса/ Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно- прикладного искусства	1	0			
2.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	0			
3.	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению	1	0			
4.	Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	1	0			
5.	Мир современной техники. Информационно- коммуникационные технологии в жизни современного человека	1	0			
6.	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)	1	0			
7.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	[1]	0			
8.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	1	0			
9.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)	1	0			
10.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования	1	0			
11.	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка). Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм		0			
12.	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)	1	0			
13.	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых	[1]	0			

	дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз				
14.	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	1	0		
15.	Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	1	0		
16.	Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	1	0		
17.	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки.	1	0		
18.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	1	0		
19.	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	1	0		
20.	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	[1]	0		
21.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративнохудожественным)	[1]	0		
22.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	1	0		
23.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1	0		
24.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1	0		
25.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	1	0		
26.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	1	0		
27.	Использование измерений и построений для решения практических задач	[1]	0		
28.	Использование измерений и построений для решения практических задач	1	0		
29.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	1	0		
30.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	1	0		
31.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	1	0		
32.	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	1	0		
33.	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	[1]	0		
34.	34. Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим		0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО					

ПРОГРАММЕ			
	HPOLPAMME I		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Выберите учебные материалы

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Введите данные

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Введите данные